

# PUBLIC SÉNAT

Revue de presse "A notre tour !" -  
Samedi 2 mai à 21h sur Public Sénat

# Sommaire

## Hebdos (5)

- À notre tour !  
TELERAMA - 4/29/20
- Top de la semaine  
TELE STAR - 4/27/20
- Sur la route du vivre ensemble  
L'OBS - 4/30/20
- A documentaire A notre tour !  
LA VIE - 4/30/20
- A notre tour!  
PELERIN - 4/30/20

## Quotidiens (3)

- A notre tour  
Presse Océan Nantes - 5/2/20
- Public Sénat diffuse "A notre tour", un "documentaire d'impact"  
E.T. - Ecran Total Quotidien - 4/30/20
- sélections et programmes du week-end  
LA CROIX - 4/30/20

## Web (5)

- « A notre tour ! », sur la route du vivre ensemble  
NouvelObs.com - 5/2/20
- « À notre tour », quand les jeunes juifs et arabes se parlent  
Ouest-france.fr - 5/2/20
- Public Sénat diffuse « A notre tour », un « documentaire d'impact »  
ecran-total.fr - 4/30/20
- Nantes : quand les jeunes du quartier Bellevue parlent de leurs préjugés  
PresseOcean.fr - 5/4/20
- Son docu suit des jeunes juif·ve·s et musulman·e·s qui veulent vivre ensemble en France  
Cheekmagazine.fr - 5/1/20

## Presse professionnelle (1)

Public Sénat : le documentaire «A notre tour!» samedi 2 mai à 21h00  
Média + le quotidien des professionnels des médias - 4/15/20

## Hebdos (5)

À notre tour !

TELERAMA - 4/29/20

Top de la semaine

TELE STAR - 4/27/20

Sur la route du vivre ensemble

L'OBS - 4/30/20

A documentaire A notre tour !

LA VIE - 4/30/20

A notre tour!

PELERIN - 4/30/20



## 21.05 LCP-Public Sénat Documentaire

**À notre tour**

| Documentaire d'Hanna Assouline (France, 2020) | 50 mn. Inédit.  
Ils s'appellent Dan, Elsa, Marouane et Zakarya. Nés dans les années 1990, ils ont grandi avec les soubresauts du monde – 11 Septembre, Irak, Front national, Hyper Cacher ou Bataclan – et ont vu « *la haine s'installer* ». À l'initiative de SOS Racisme, ces quatre jeunes Français juifs et arabes de l'association Salam Shalom Salut sont partis sillonner l'Hexagone, pour rencontrer d'autres jeunes et lutter contre le racisme et l'antisémitisme. En filmant leurs échanges, la réalisatrice capture une parole sans tabous, parfois dérangement, où s'exprime le ressenti de deux communautés trop souvent renvoyées dos à dos. À la peur des agressions antisémites répond l'accablement d'adolescents noirs et arabes confrontés, au quotidien, à la stigmatisation et au rejet.

D'une association nantaise à un centre social de Saint-Ouen, en passant par Belleville ou Aubervilliers, ces séances de débats restituent, très concrètement, les enjeux d'un dialogue où se mêlent concurrence victimaire, préjugés dus à l'éducation, sentiment d'une parole instrumentalisée par les politiques et les médias et réflexes de repli, attisés par les échos du conflit israélo-palestinien. Le tour d'horizon, à la fois préoccupant et fructueux, esquisse des pistes de compréhension mutuelle, la possibilité d'un lien et d'une écoute. Il montre une jeunesse désireuse de faire entendre sa voix et d'explorer, par la confrontation de points de vue, de nouvelles grilles de lecture. — **Hélène Marzolf**



## Top de la semaine



### Samedi 2

#### À notre tour! 21h00, LCP/Public Sénat

L'action pleine d'espoir de jeunes juifs et arabes décidés à faire entendre leur voix contre le racisme en France.



### Dimanche 3

#### Thomas Pesquet: Objectif Mars. 10h30, LCP/Public Sénat

Décryptage des défis humains, technologiques et biologiques à relever pour aller sur Mars.



### Lundi 4

#### Haroun Tazieff, le poète du feu. 20h40, Ushuaia TV

Exploits d'un pionnier de la volcanologie et grand vulgarisateur à la passion contagieuse.



### Mardi 5

#### Capitulation, les 100 derniers jours. 20h40, Histoire

Retour sur les tragédies qui ont marqué la fin de la Seconde Guerre mondiale.



### Mercredi 6

#### Comment tombons-nous amoureux? 20h55, Planète+

Quand la science perce les mystères de l'amour. L'analyse est drôle, les résultats étonnants.



### Jeudi 7

#### Le mystère des géants disparus. 20h50, France 5

Pour tout savoir des Titanoboa et autres Mégalo-dons ayant autrefois dominé la Terre.



### Vendredi 8

#### Un jour, un destin: Gérard Oury. 21h05, France 3

Portrait du maître de la comédie dont les films, dépassant les clivages, font toujours autant rire.

LCP/PUBLIC SÉNAT - USHUAIA TV - HISTOIRE - PLANÈTE+ - FRANCE 5 - FRANCE 3



## SAMEDI 2 MAI

### Sur la route du vivre ensemble

#### 21h00 PUBLIC SÉNAT A notre tour !

Documentaire de Hanna Assouline (2020). 52 min.

Ils sont jeunes, français, juifs ou arabes et ont créé, en 2018, le « Salam Shalom Salut Tour ». Objectif : parcourir le pays à la rencontre de leurs concitoyens afin de lutter contre le racisme et l'antisémitisme. Dan, Marouane, militants de l'association SOS Racisme, Elsa et Zakyara forcent la discussion pour tenter de répondre aux questionnements, aux peurs, et combattre l'ignorance des uns et des autres, eux que le conflit au Proche-Orient et l'actualité renvoient dos à dos. « On en a assez de l'instrumentalisation de certains politiques, de l'extrême droite, des islamistes. On veut reprendre la parole à ceux qui parlent pour nous », explique Marouane. Elsa lui fait écho : « On a tous grandi dans une époque traversée par des drames, un contexte de haine. Malgré cela, on n'a pas envie de se résigner. » A Nantes, dans le quartier Bellevue, les échanges ne sont pas tièdes, ils peuvent même devenir violents :



« On ne sait pas ce qu'est un juif, leur lance un interlocuteur. On n'en connaît pas. Un juif, c'est ce qu'on voit à la télé, un sioniste qui tue des Palestiniens. C'est le grand méchant loup. » Le dialogue s'installe sans tabous. Le quatuor fait face à des préjugés tenaces, à une jeunesse apolitique, confinée – bien avant le coronavirus – dans un quartier où elle n'a pas de contact avec l'autre. Idem au lycée confessionnel juif de Pavillons-sous-Bois, en Seine-Saint-Denis : de la crèche à la terminale, ces ados ne sont jamais sortis de leur

milieu communautaire. Ces rencontres interpellent, bousculent mais s'avèrent nécessaires dans une société où la stigmatisation et les polémiques sont reines. Les intervenants exhortent à refuser la concurrence mémorielle et victimaire – l'esclavage versus la Shoah – et prônent le devoir de mémoire pour tous. « C'est à notre tour maintenant, nous les jeunes, de prendre nos responsabilités et de dire : "On refuse ça, regardez-nous, on peut vivre ensemble" », dit Dan, optimiste.

Nebia Bendjebbour



## SAMEDI 2

La Vie aime: pas un peu bien beaucoup passionnément.

### DOCUMENTAIRE À notre tour !

🎧🎧🎧 **21.00 PUBLIC SÉNAT** « Salam, shalom, salut » : tel est le nom du projet qui a réuni en 2018 un groupe de Juifs et d'Arabes âgés d'une vingtaine d'années. À travers ce documentaire, nous suivons quatre d'entre eux, deux Juifs, Dan et Elsa, et deux Arabes, Marouane et Zakarya, partis à la rencontre de jeunes en France pour instaurer un dialogue.

« *Il n'y a jamais eu autant de Juifs autour de nous* », plaisante un participant à Nantes (44), qui reconnaît n'en connaître aucun. Un élève d'un collège privé des Pavillons-sous-Bois (93) explique qu'il a toujours fréquenté des écoles juives depuis la maternelle.

Les propos sont directs, chacun évoque les clichés qui circulent sur l'autre : les



CHAI CHAI FILMS

musulmans soi-disant tous terroristes, les juifs qui contrôlèrent le monde... Une belle complicité naît entre les quatre jeunes au fil des déplacements et des rencontres.

Ce documentaire est à diffuser largement. Il faudra poursuivre ce travail, pour que cessent de se renforcer les préjugés. 🍷

ÉTIENNE SÉQUIER



**LCP DOCUMENTAIRE 21.05**

## À notre tour !

Nés dans les années 1990, ils ont grandi avec en toile de fond les attentats du 11 septembre, les révoltes des banlieues, le meurtre odieux d'Ilan Halimi, etc. Autant de drames, de tensions et de peurs qui ont incité une quinzaine de jeunes, juifs et arabes (*photo*), à lancer le projet Shalom Salam Salut Tour : un tour de France à la rencontre de leurs concitoyens pour lutter par la parole contre le racisme et l'antisémitisme. Ce documentaire les suit dans leurs réunions/débats, repas de famille ou soirées entre amis. À chaque fois, les discussions musclées, mais respectueuses, montrent à quel point ignorance et méconnaissance engendrent les préjugés. Comme chez ces jeunes Nantais qui reconnaissent n'avoir jamais vu de Juifs de leur vie, ni même savoir ce qu'est un Juif. Ou chez ces lycéens d'un établissement confes-

sionnel juif de Seine-Saint-Denis qui racontent ne jamais rien faire en dehors de leur milieu communautaire. Ou encore ces jeunes filles aux racines africaines qui regrettent qu'on n'enseigne pas l'horreur de l'esclavage au même titre que celle de la Shoah. On pourrait penser vaine une telle démarche si les dernières minutes du documentaire ne montraient les projets destinés à mieux connaître l'autre, nés à la suite de ces espaces de dialogue et d'écoute.

**Marie-Hélène Servantie** **Notre avis :** 🗣️🗣️



PUBLIC SÉNAT

## Quotidiens (3)

A notre tour

Presse Océan Nantes - 5/2/20

Public Sénat diffuse "A notre tour", un "documentaire d'impact"

E.T. - Ecran Total Quotidien - 4/30/20

sélections et programmes du week-end

LA CROIX - 4/30/20

**A notre tour**



Public Sénat

**SOCIÉTÉ.** Dans un contexte où l'on ne cesse de les opposer, un groupe de jeunes juifs et arabes âgés d'une vingtaine d'années se mobilise pour changer les mentalités. Ils partent ensemble sur les routes de France à la rencontre de leurs concitoyens pour aborder tous les sujets qui fâchent et renouer le dialogue. « Entre les polémiques des plateaux télé et des réseaux sociaux et les assignations identitaires, ces jeunes ne veulent plus que l'on parle à leur place, explique la réalisatrice de ce documentaire inédit, Hanna Assouline. Ils sont de cette génération méprisée et pourtant lumineuse qui veut aujourd'hui faire entendre sa voix ».

À 21h03 sur LCP

## Public Sénat diffuse "A notre tour", un "documentaire d'impact"

Ce samedi 2 mai, Public Sénat diffusera, à 21 heures, le documentaire *A notre tour* (52'), réalisé par Hanna Assouline et porté par Jonas Pariente, fondateur de la société Chaï Chaï Films, Déborah Da Silva, qui travaillait, au moment de la production, chez Chaï Chaï Films, et Carine Ruzniewski, fondatrice de GoGoGo Films. Cet unitaire suit un groupe de vingt jeunes âgés de 18 à 27 ans, de culture juive ou arabe, qui ont décidé de se battre pour une cause qui leur tient à cœur : la lutte contre le racisme et l'antisémitisme. Pour cela, ils se rendent dans les collèges, les lycées, les associations de quartier, etc., où ils mènent un vrai travail de sensibilisation. Ce groupe a été initié par l'association SOS Racisme et le film se focalise plus particulièrement sur quatre de ces vingt jeunes.

"*Tourné entre juillet 2018 et novembre 2019, A notre tour est une œuvre sur la méconnaissance de l'autre et qui peut réellement aider à faire évoluer la situation quant aux problématiques de racisme et d'antisémitisme*", commente Carine Ruzniewski. Le documentaire a été soutenu par France 3 Pays de la Loire, Public Sénat, la ProciRep et l'Angoa. "*Le budget s'élève à près de 85.000 €*", précise Déborah Da Silva.

### ZED accompagne le film

*A notre tour* fait partie de ces documentaires que l'on qualifie de "*film d'impact*", autrement dit qui, par le sujet qu'ils traitent, peuvent contribuer à ce que les choses changent. "*Nous avons reçu le soutien de la Dilcrah [Délégation interministérielle à la lutte contre le racisme, l'antisémitisme, et la haine anti-LGBT, NDLR], qui va nous aider pour la promotion et la diffusion. Nous recherchons aussi des subventions pour pouvoir concevoir des supports pédagogiques, organiser des débats, etc.*", développe Jonas Pariente. Le producteur et distributeur international ZED accompagne l'unitaire, qu'il prévoit de faire circuler dans les établissements scolaires, au sein des institutions, des associations... A noter qu'avec *A notre tour*, que le cinéaste Amos Gitai qualifie de "*film important*", Hanna Assouline signe son second film. Son premier, *les Guerrières de la paix*, qu'elle avait réalisé avec Jessica Bertaux, avait été doublement récompensé au Figra – le Festival international du grand reportage d'actualité et du documentaire de société, en 2019. *Les Guerrières de la paix* (55') avait été produit par TV Presse et Public Sénat.



# Télé-radio

## sélections et programmes du week-end

### Samedi

#### On n'arrête pas l'éco XXL

À 9 heures sur France Inter

L'émission économique d'Alexandra Bensaïd revient dans une version XXL de deux heures, avec en première partie un débat entre Emmanuel Lechypre (BFM Business) et Christian Chavagneux (*Alternatives Économiques*), ouvert aux auditeurs.

Après l'« invité éco », de nouvelles rubriques sont créées à l'image de la « Séquence médias » de Sonia Devillers ou « Le monde d'après » de Camille Crosnier.

#### La Conversation scientifique

À 16 heures sur France Culture

Étienne Klein reçoit l'anthropologue Yoann Moreau pour parler de « l'expérience de la catastrophe ». Comment vit-on concrètement avec les catastrophes ? Et comment parvient-on à fabriquer à nouveau du sens ?

#### À notre tour

À 20 heures sur LCP

Ce documentaire suit le tour de France de militants de SOS Racisme qui ont lancé le projet « Salam, Shalom, Salut ». Ces jeunes Juifs et Arabes âgés d'une vingtaine d'années se mobilisent pour dépasser les clivages et changer les mentalités.

### Dimanche

#### Les chemins de la foi

Sur France 2

**8 h 30.** Sagesses bouddhistes. L'extraordinaire voyage des reliques de Sariputta et de Mogallana, deux des grands disciples (2/2). **8 h 45.** Islam. L'humanisme en Islam (2/2). **9 h 15.** À l'origine. **10 heures.** Présence protestante. Rediffusion du culte de Paris. **10 h 30.** Jour du seigneur. *Michel Serrault, pitre devant l'Éternel*, documentaire sensible de Marie-Christine Gambart sur le comédien. **11 heures.** Messe en direct des studios du CFRT à Paris (13<sup>e</sup>). Prédicateur : Fr. Yves Combeau, dominicain.

#### Cyrano de Bergerac

À 20 h 50 sur France 5

Dans le cadre de la nouvelle case « *Au théâtre chez soi* », France 5 propose de voir cette célèbre pièce d'Edmond Rostand, mise en scène par Denis Podalydès et interprétée par la troupe de la Comédie-Française.

## Web (5)

« A notre tour ! », sur la route du vivre ensemble  
NouvelObs.com - 5/2/20

« À notre tour », quand les jeunes juifs et arabes se parlent  
Ouest-france.fr - 5/2/20

Public Sénat diffuse « A notre tour », un « documentaire d'impact »  
ecran-total.fr - 4/30/20

Nantes : quand les jeunes du quartier Bellevue parlent de leurs préjugés  
PresseOcean.fr - 5/4/20

Son docu suit des jeunes juif·ve·s et musulman·e·s qui veulent vivre ensemble  
en France  
Cheekmagazine.fr - 5/1/20



## « A notre tour ! », sur la route du vivre ensemble

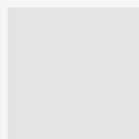
Ils sont jeunes, français, juifs ou arabes et ont créé, en 2018, le « Salam Shalom Salut Tour ». Objectif : parcourir le pays à la rencontre de leurs concitoyens afin de lutter contre le racisme et l'antisémitisme. Dan, Marouane, militants de l'association SOS Racisme, Elsa et Zakyara forcent la discussion pour tenter de répondre aux questionnements, aux peurs, et combattre l'ignorance des uns et des autres, eux que le conflit au Proche-Orient et l'actualité renvoient dos à dos. « On en a assez de l'instrumentalisation de certains politiques, de l'extrême droite, des islamistes. On veut reprendre la parole à ceux qui parlent pour nous », explique Marouane. Elsa lui fait écho : « On a tous grandi dans une époque traversée par des drames, un contexte de haine. Malgré cela, on n'a pas envie de se résigner. »

### Le dialogue s'installe sans tabous

A Nantes, dans le quartier Bellevue, les échanges ne sont pas tièdes, ils peuvent même devenir violents : « On ne sait pas ce qu'est un juif, leur lance un interlocuteur. On n'en connaît pas. Un juif, c'est ce qu'on voit à la télé, un sioniste qui tue des Palestiniens. C'est le grand méchant loup. » Le dialogue s'installe sans tabous. Le quatuor fait face à des préjugés tenaces, à une jeunesse apolitique, confinée - bien avant le coronavirus - dans un quartier où elle n'a pas de contact avec l'autre. Idem au lycée confessionnel juif de Pavillons-sous-Bois, en Seine-Saint-Denis : de la crèche à la terminale, ces ados ne sont jamais sortis de leur milieu communautaire.

Ces rencontres interpellent, bousculent mais s'avèrent nécessaires dans une société où la stigmatisation et les polémiques sont reines. Les intervenants exhortent à refuser la concurrence mémorielle et victimaire - l'esclavage versus la Shoah - et prônent le devoir de mémoire pour tous. « C'est à notre tour maintenant, nous les jeunes, de prendre nos responsabilités et de dire : « On refuse ça, regardez-nous, on peut vivre ensemble » », dit Dan, optimiste.

Samedi 2 mai à 21h00 sur Public Sénat. Documentaire de Hanna Assouline (2020). 52 min.



Nebia Bendjebbour



## « À notre tour », quand les jeunes juifs et arabes se parlent

Stéphanie BAZYLAK.

« À notre tour », quand les jeunes juifs et arabes se parlent Hanna Assouline a suivi les jeunes juifs et arabes du projet Salam Shalom Salut. Ils ont sillonné la France pour briser les préjugés sur ces deux communautés, trop souvent mises dos à dos. Un témoignage rare et sans concession.

Dan et Elsa sont juifs. Marouane et Zakarya sont arabes. Âgés d'une vingtaine d'années, ils appartiennent à cette génération qui a grandi avec les attentats, les actes antisémites et la montée du FN dans les suffrages. Années après années, ils ont vu la haine s'installer, « alimentée par ceux qui ont joué avec nos souffrances et nos frustrations et qui ont essayé de nous monter les uns contre les autres » .

Regroupés au sein du projet Salam Shalom Salut, lancé par SOS Racisme, ces jeunes juifs et arabes ont décidé d'agir. Ils ont sillonné la France pour rencontrer d'autres jeunes et changer les mentalités pour « lutter ensemble contre le racisme et l'antisémitisme » .

La réalisatrice Hanna Assouline a filmé leurs échanges et quelques bribes de leur vie, pour rendre compte du fossé qui sépare parfois ces deux communautés. De Nantes à Aubervilliers, en passant par Pavillons-sous-Bois, les jeunes reprennent la parole, trop souvent confisquée « par les islamistes, l'extrême droite et certains politiques » .

Préjugés, communautarisme, concurrence mémorielle, conflit israélo-palestinien : les propos sont parfois durs mais laissent entre-apercevoir l'espoir d'une compréhension mutuelle. « Dans mon entourage, mes potes ont la haine contre les juifs , confie Zakarya, mais ils en parlent sans jamais en avoir rencontrés » . Comme elle le dit elle-même, cette génération veut espérer.

À notre tour, de Hanna Assouline, 50 minutes, sur LCP-Public Sénat, ce vendredi 2 mai, à 21 h.

Discussion entre des jeunes Nantais et les représentants du projet Salam Shalom Salut.

Hanna Assouline



## Public Sénat diffuse « A notre tour », un « documentaire d'impact »

Ce samedi 2 mai, Public Sénat diffusera, à 21 heures, le documentaire *À notre tour* (52'), réalisé par Hanna Assouline et porté par Jonas Pariente, fondateur de la société Chaï Chaï Films, Déborah Da Silva, qui travaillait, au moment de la production, chez Chaï Chaï Films, et Carine Ruzzniewski, fondatrice de GoGoGo Films.

Cet unitaire suit un groupe de vingt jeunes âgés de 18 à 27 ans, de culture juive ou arabe, qui ont décidé de se battre pour une cause qui leur tient à cœur : la lutte contre le racisme et l'antisémitisme. Pour cela, ils se rendent dans les collèges, les lycées, les associations de quartier, etc., où ils mènent un vrai travail de sensibilisation. Ce groupe a été initié par l'association SOS Racisme et le film se focalise plus particulièrement sur quatre de ces vingt jeunes.

« Tourné entre juillet 2018 et novembre 2019, *À notre tour* est une œuvre sur la méconnaissance de l'autre et qui peut réellement aider à faire évoluer la situation quant aux problématiques de racisme et d'antisémitisme », commente Carine Ruzzniewski. Le documentaire a été soutenu par France 3 Pays de la Loire, Public Sénat, la Procirep et l'Angoa. « Le budget s'élève à près de 85 000 € », précise Déborah Da Silva.

ZED accompagne le film

*À notre tour* fait partie de ces documentaires que l'on qualifie de « film d'impact », autrement dit qui, par le sujet qu'ils traitent, peuvent contribuer à ce que les choses changent. « Nous avons reçu le soutien de la Dilcrah [Délégation interministérielle à la lutte contre le racisme, l'antisémitisme, et la haine anti-LGBT, NDLR], qui va nous aider pour la promotion et la diffusion. Nous recherchons aussi des subventions pour pouvoir concevoir des supports pédagogiques, organiser des débats, etc. », développe Jonas Pariente.

Le producteur et distributeur international ZED accompagne l'unitaire, qu'il prévoit de faire circuler dans les établissements scolaires, au sein des institutions, des associations... A noter qu'avec

*À notre tour*, que le cinéaste Amos Gitai qualifie de « film important », Hanna Assouline signe son second film.

Son premier, *Les Guerrières de la paix*, qu'elle avait réalisé avec Jessica Bertaux, avait été doublement récompensé au Figra – le Festival international du grand reportage d'actualité et du documentaire de société, en 2019. *Les Guerrières de la paix* (55') avait été produit par TV Presse et Public Sénat.

Lucas Fillon



## Média. Nantes : quand les jeunes du quartier Bellevue parlent de leurs préjugés

Dominique Bloyet

Média. Nantes : quand les jeunes du quartier Bellevue parlent de leurs préjugésPublic Sénat a diffusé ce samedi 2 mai 2020 le documentaire « A notre tour ! ». Un tour de France de jeunes juifs et arabes contre les préjugés racistes et antisémites, réalisé en 2018-2019 et qui avait fait étape à Nantes.

« Les jeunes sont un peu dégoûtés. On trouve que ce qui a été retranscrit dans le documentaire ne montre pas la réalité de l'échange ».

Miguel Beauchêne préside l'association la Goutte d'O, qu'il a créée dans le quartier Bellevue. Animateur dans la prévention de la délinquance à Saint-Herblain, il a fondé cette association en décembre 2017 pour aider des sans-abri et occuper les jeunes désœuvrés.

Repérée par les initiateurs de « Salam, Shalom, Salut »

Plus de 1 000 repas ont ainsi été distribués ce premier hiver. Aujourd'hui, l'association fédère plus de 140 jeunes, moyenne d'âge 22-23 ans. Son objectif : créer du lien social et offrir aux jeunes l'opportunité de développer des actions altruistes. C'est ainsi qu'elle a été repérée par les initiateurs de « Salam, Shalom, Salut », une action menée par de jeunes de culture juive et arabe de la banlieue parisienne pour lutter contre les préjugés racistes et porter un message sur le vivre ensemble. Soutenus par SOS Racisme, ils ont entrepris un tour de France en 2018-2019 qui les a menés à Bellevue. Leur périple a fait l'objet d'un documentaire, « A notre tour ! », réalisé par Hanna Assouline et qui sera diffusé ce samedi 2 mai à 21 h 30 sur la chaîne Public Sénat.

« Dans le quartier, la communauté juive, on ne la connaît pas »

L'échange avec les jeunes Nantais peut paraître violent. Mais si deux des interlocuteurs assurent dans un premier temps ne pas aimer les juifs, ils sont toutefois assez rapidement contredits par d'autres participants. C'est en fait la méconnaissance de l'autre qui transparaît dans l'existence de ces préjugés. « Si les jeunes du quartier sont venus, c'est qu'ils avaient envie d'échanger avec le groupe, d'apprendre à se connaître. Et au final, le montage tourne plutôt à la victimisation », regrette Miguel Beauchêne qui souligne toutefois la qualité de l'échange avec l'équipe. « En fait, A Nantes, et particulièrement dans le quartier, la communauté juive, on ne la connaît pas. Si ce n'est à travers les réseaux sociaux. Et ça sépare les gens plus qu'autre chose. Et le but de notre association, c'est justement de rassembler en respectant chacun ». Durant cette période de confinement, les jeunes de la Goutte d'O poursuivent leurs actions de solidarités auprès des familles les plus démunies « en leur offrant des paniers alimentaires », des personnes âgées et des personnes isolées « en faisant leurs courses ».

Dan Cohen, l'un des jeunes du projet « Salam, Shalom, Salut » assure avoir apprécié la rencontre avec les jeunes Nantais. « La discussion à Bellevue n'a pas commencé parce qu'on voit à l'écran. Il y a eu un long échange de présentation. On a bien discuté. On sait que ce qui a été dit existe. Mais le but de ce tour de France c'est justement de faire tomber les préjugés ». La réalisatrice, Hanna Assouline garde un souvenir fort de cette expérience. « Ce qui m'a le plus touché, c'est de voir à quel point il suffit d'un dialogue simple pour faire changer les regards et porter l'espoir ».

Au centre Miguel Beauchêne, président de l'association la Goutte d'O à Bellevue

Capture d'écran Public Sénat



## Son docu suit des jeunes juif·ve·s et musulman·e·s qui veulent vivre ensemble en France

Le deuxième film d'Hanna Assouline, *À notre tour*, est diffusé ce 2 mai sur Public Sénat. Il suit un groupe de jeunes qui veulent détruire les barrières entre les communautés juive et musulmane françaises. À ne pas manquer. Hanna Assouline a 30 ans et semble bien décidée à poursuivre son œuvre de rapprochement entamée avec son premier documentaire *Les Guerrières de la paix*, qui racontait l'histoire de femmes israéliennes et palestiniennes membres du mouvement

Women Wage Peace. Avec *À notre tour*, la jeune femme a cette fois posé sa caméra en France, son pays, pour suivre l'initiative du groupe Salam Shalom Salut issu de SOS Racisme, et de ses membres décidé·e·s à lutter contre les stéréotypes qui dégradent les relations entre les communautés juive et musulmane en France. "Le choix de cette thématique s'inscrit dans la continuité de ce premier travail sur les femmes israéliennes et palestiniennes. Le conflit israélo-palestinien a longtemps été le nom et le miroir des tensions qui ont opposé les communautés ici en France. Pour ma génération particulièrement, cela a été très fort. Évidemment de nombreuses autres sources de tensions existent et le film en parle d'ailleurs. Mais ce qui guide mon envie de faire ces deux films provient de la même source. La volonté de mettre en lumière ces combats porteurs d'espoir, et de montrer que le dialogue et la connaissance de l'Autre sont la clé de tout. Lorsque j'ai entendu parler de cette initiative que souhaitait mener SOS Racisme je me suis dit qu'il fallait suivre ces jeunes et relayer leur combat." Son film sera diffusé ce soir sur Public Sénat, et il est à voir absolument en ce week-end confiné. Interview express.

À quelques heures de la diffusion de ton film, es-tu stressée des réactions qu'il va susciter?

Lorsqu'on aborde ces thématiques, on sait qu'on prendra sûrement des coups. Donc bien sûr je m'attends à ce que cela suscite des réactions. Ce que j'espère surtout, c'est que ce film fasse réfléchir, provoque des débats et qu'il puisse s'inscrire dans la continuité de ce qui est au cœur de l'initiative de ces jeunes. Quitte à entendre des choses désagréables, à se fâcher, pourvu qu'on se parle ! Il y a aussi une chose fondamentale qui me rend assez sereine et me permettra d'aborder les éventuelles critiques avec une certaine confiance: je sais la sincérité de ces jeunes et de ces échanges, je n'ai pas cherché à édulcorer quoi que ce soit et j'ai essayé de restituer cette vérité dans le film. Je crois par ailleurs que ce qui l'emporte malgré tout est une grande bienveillance et beaucoup d'espoir.

As-tu eu du mal à faire financer ce film?

Oui, les maisons de production ont eu de grandes difficultés à trouver des financements. Cela avait déjà été le cas avec mon premier film pour lequel j'avais dû mener une campagne de financement participatif sur Internet. Pour deux raisons assez semblables je crois. Une grande frilosité à aborder des sujets explosifs, "touchy" comme on dit, et aussi, je crois, une forme de cynisme qui consiste à penser que les initiatives positives n'intéressent personne et que seuls les clashes sont vendeurs.

# Presse professionnelle (1)

Public Sénat : le documentaire «A notre tour!» samedi 2 mai à 21h00  
Média + le quotidien des professionnels des médias - 4/15/20

### **Public Sénat : le documentaire «À notre tour!» samedi 2 mai à 21h00**

Samedi 2 mai à 21h00, Public Sénat proposera le documentaire inédit d'Hanna Assouline, «A notre tour!» (52') produit par Chaï Chaï Films. Dans un contexte où l'on ne cesse de les opposer, un groupe de jeunes juifs et arabes âgés d'une vingtaine d'années, se mobilise pour dépasser les clivages et changer les mentalités. Sur les routes de France, ils partent ensemble à la rencontre de leurs concitoyens pour aborder sans filtres tous les sujets qui fâchent et renouer le dialogue. Ce film dresse un constat glaçant sur l'antisémitisme et le racisme en France, mais il démontre en 51 minutes, que l'espoir naît de la rencontre et de la connaissance de l'Autre.